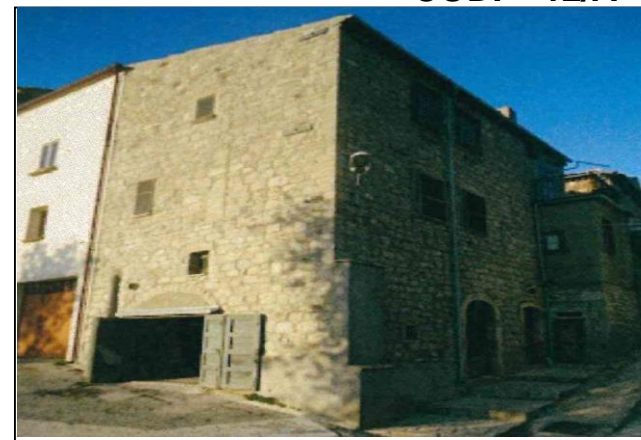


SCHEDA DI RILEVAMENTO FABBRICATI MISURE 3.2.2 E 3.2.3 I E II SOTTOFASE

COD. 12/A

DENOMINAZIONE "Antica bottega di falegname" - Misura 3.2.2. FOTO



- BENE CENSITO**
- | | |
|--|-------------------------------|
| | OIFICI |
| | CASALE/CASINO |
| | PALAZZO SIGNORILE |
| | MASSERIA |
| | TAVERNA |
| | FONTANA/LAVATOIO/ABBEVERATOIO |
| | CHIESA |
| | CASTELLO/TORRE |
| | SCUOLA |
| | TORRE/CASTELLO |
| | ALTRO * |

ANTICA BOTTEGA DI ARTIGIANATO LOCALE (FALEGNAMERIA)

PROPRIETÀ

	PUBBLICA
	PRIVATA

PLANIMETRIA CATASTALE

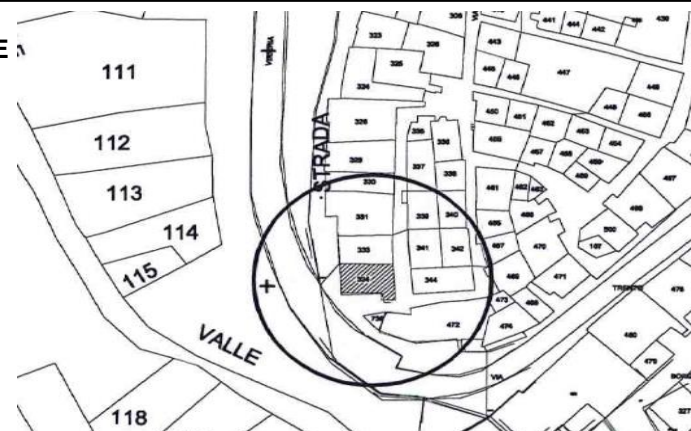
MACROAREA DI COLLOCAZIONE

	D1 COLLINA IRRIGUA
	D2 COLLINA RURALE
	D3 AREA MONTANA

quota mt 477 s.l.m.

DATI CATASTALI

FG.	Foglio 16
P.	part. 334, sub. 1



LOCALIZZAZIONE

COMUNE:

LOCALITÀ:

LATITUDINE:

LONGITUDINE:

FOTO AEREA



ACCESSIBILITÀ

<input type="checkbox"/>	1	LIVELLO BUONO
<input type="checkbox"/>	2	LIVELLO DISCRETO
<input type="checkbox"/>	3	LIVELLO SUFFICIENTE
<input type="checkbox"/>	4	LIVELLO MEDIOCRE
<input type="checkbox"/>	5	LIVELLO SCARSO

DESCRIZIONE STRADA DI ACCESSO

<input type="checkbox"/>	A	ASFALTATA
<input type="checkbox"/>	St	STERRATA
<input type="checkbox"/>	G	GHIAIETTO
<input type="checkbox"/>	S	SENTIERO

SISTEAMAZIONE AREA DI PERTINENZA

* specificare stato di fatto

<input type="checkbox"/>	Ca	CEMENTO
<input checked="" type="checkbox"/>	Ac	ACCIOTTOLATO
<input type="checkbox"/>	Tb	TERRA BATTUTA
<input type="checkbox"/>	G	GHIAIA
<input type="checkbox"/>	E	ERBA
<input type="checkbox"/>	Ta	TERRENO AGRICOLO
<input type="checkbox"/>	O	ALTRO

NOTE

INDICAZIONI STRADALI

(dal centro di Campobasso dista circa 40 km) Percorrere Via San Giovanni (700 m)
Alla rotonda prendere la 2a uscita e imboccare la SS645 per 21,6 km
Svoltare a sinistra e imboccare la SS212 per 3,8 km
La SS212 fa una leggera curva a destra e diventa Strada Provinciale 39 (8,1 km) sino a raggiungere Via Roma n. 88

EVENTUALI EMERGENZE NELLE VICINANZE

<input checked="" type="checkbox"/>	EMERGENZE DI INTERESSE NATURALISTICO
<input checked="" type="checkbox"/>	EMERGENZE DI INTERESSE STORICO
<input type="checkbox"/>	EMERGENZE DI INTERESSE ARCHEOLOGICO
<input checked="" type="checkbox"/>	EMERGENZE DI INTERESSE TURISTICO-CULTURALE
<input checked="" type="checkbox"/>	EMERGENZE DI INTERESSE ARCHITETTONICO

NOTE

Lago artificiale di Occhito: SIC e ZPS "Lago di Occhito". Chiesa di San Nicola di Miro

CARATTERISTICHE DEL MANUFATTO

EPOCA DI COSTRUZIONE

1400

INTERESSE ARCHITETTONICO

<input type="checkbox"/>	NOTEVOLE
<input checked="" type="checkbox"/>	MEDIO
<input type="checkbox"/>	SCARSO

STATO DI CONSERVAZIONE

<input type="checkbox"/>	OTTIMO
<input type="checkbox"/>	BUONO
<input checked="" type="checkbox"/>	DISCRETO
<input type="checkbox"/>	MEDIOCRE
<input type="checkbox"/>	FATISCENTE

CENNI STORICI

L'immobile è testimonianza dei caratteri storici e delle tipologie edilizie della tradizione locale. Si inserisce nell'edificato medievale sorto lungo la cinta muraria di Macchia Valfortore, in corrispondenza di quello che era l'ingresso posto a Sud del Borgo antico. L'immobile è collocato in testa ad una schiera di edifici del tessuto storico di Macchia Valfortore. Nel passato gran parte dei corpi edificati della predetta schiera presentava, al piano terra, gli spazi per attività commerciali o artigianali, mentre ai livelli superiori erano ubicati gli spazi abitativi.

TIPOLOGIA ARCHITETTONICA

A
B
C
D
E
F
G
B

CASE A TORRE
 EDIFICI A CORTE
 EDIFICI A CORTINA
 EDIFICI A BLOCCO SINGOLO
 EDIFICI A BALLATOIO
 EDIFICI A Più BLOCCHI
 EDIFICI COMPLESSI
 ALTRO*

CENNI ARCHITETTONICI

La tipologia costruttiva del manufatto oggetto di intervento mostra i caratteri tipici della edilizia comune tradizionale dei piccoli borghi rurali molisani. E' costituita da cellule base, di ridotte dimensioni. La struttura portante è realizzata in muratura di pietrame a sacco con spessori che si impostano fino a un metro. I solai di interpiano sono realizzati con putrelle di ferro e voltine, il tetto ha una struttura in legno e tavelle.

NOTE*

--

PIANI COMPLESSIVI

1

di cui fuori terra

--

COPERTURA

1
2
3
4
5
6

TETTO A FALDA UNICA
 TETTO A DOPPIA FALDA
 TETTO A PADIGLIONE
 TETTO COMPLESSO
 COPERTURA PIANA
 ALTRO

ELEMENTI DI COPERTURA

C
T
A

COPPI
 TEGOLE
 ALTRO

* note

--

ELEMENTI ARCHITETTONICI PARTICOLARI**ELEMENTI INTERNI**

VOLTE A BOTTE
 VOLTE A CROCIERA
 VOLTE A SCHIFO
 VOLTE A VELA
 AFFRESCO/DIPINTO

ARCATA
 MODANATURA
 LESENA
 CUSPIDE
 ALTRO*

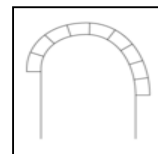
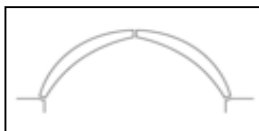
TIPOLOGIE DI ARCHI E VOLTE



TRIANGOLARE (travi oblique accostate)



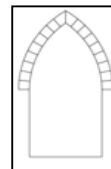
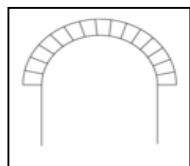
ASIMMETRICO (o arco rampante)



A TUTTO SESTO (o semicircolare)



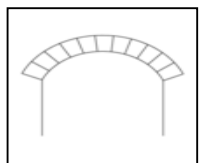
A SESTO ACUTO



A SESTO RIBASSATO



ALTRO



ELEMENTI ESTERNI



COLOMBAIA
BALAUSTR
CAPOCHIAVE
CHIOSTRO
CONTRAFFORTE
FREGIO

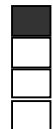


LOGGIA
ROMANELLA
MODANATURA
ALTORILIEVO
BASSORILIEVO
LESENA



FRONTONE
COLONNATO
STIPITE
PORTALE
INFERRIATE/GATTONI
ALTRO *

MURATURA



PIETRA
CEMENTO
MATTONI
MISTA

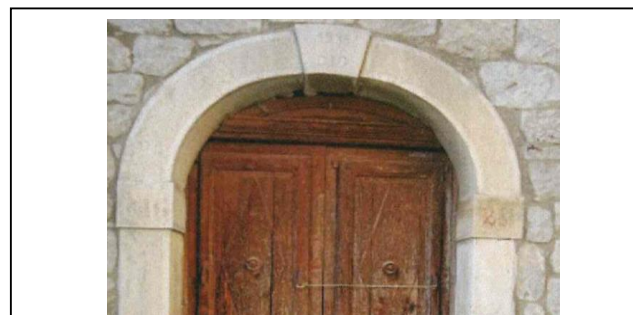
IMPIANTI TECNOLOGICI



RETE IDRICA
RETE ELETTRICA
RETE FOGNANTE
RETE TELEFONICA
GAS

USO ATTUALE

USO RURALE
FIENILE/RIMESSA
PARZIALMENTE UTILIZZATO
NON UTILIZZATO
ALTRO*

FOTO

Antica Falegnameria

DESTINAZIONE D'USO

Restauro

VINCOLI

VINCOLO ARCHITETTONICO **NOTE**
VINCOLO ARCHEOLOGICO
VINCOLO PAESAGGISTICO
ALTRI TIPI DI TUTELA*

**PROPOSTA PROGETTUALE
E DI RECUPERO**

Il progetto di recupero prevede interventi di manutenzione straordinaria e risanamento conservativo dell'antica bottega e riguarda, in particolare: il rifacimento del solaio con sostituzione delle travi in ferro e delle voltine in laterizio; il recupero della faccia vista del paramento murario interno con stilatura dei giunti previa spicconatura di intonaco residuo e pulitura delle superfici; il reintegro degli elementi lapidei in pavimentazione, previa rimozione delle parti incoerenti; la ricostruzione degli infissi in legno e sostituzione delle parti degradate; l'eliminazione degli elementi in facciata quali condotte di scarico; la realizzazione di pavimentazione esterna in pietra locale in corrispondenza dell'ingresso della strada Provinciale. Verrà garantito l'accesso anche a soggetti con difficoltà motorie, attraverso la eliminazione delle barriere architettoniche esistenti.

PROPOSTA DI VALORIZZAZIONE DELLA FUNZIONE/FRUIZIONE PUBBLICA

L'obiettivo dell'intervento è recuperare la antica bottega di falegnameria, unitamente al corredo di attrezzi, strumentazione, residui di materiali e lavorazioni che è ancora possibile restaurare e recuperare per garantire una fruizione di natura collettiva in ambito turistico culturale, tramite la realizzazione di un percorso didattico sulle arti e tradizioni locali. Il percorso di recupero mira a trasmettere e far conoscere diversi aspetti della vita lavorativa e produttiva dei contesti rurali e dei frequenti scambi con le piccole realtà rurali locali.

SUGGERIMENTI E MIGLIORIE APPORTABILI ALLA PROPOSTA DI VALORIZZAZIONE DELLA FUNZIONE/FRUIZIONE PUBBLICA E ALLA PROPOSTA DI RECUPERO

Va incoraggiata la realizzazione di un percorso didattico sulle arti e tradizioni locali, da inserire nel già ben delineato circuito di iniziative di recupero della memoria collettiva denominato "LA CASA I MESTIERI LA CULTURA DELLA MEMORIA", oltre che costituire un solido legame con Museo Civico di Storia Naturale della Valle del Fortore, finanziato dal POR Molise 2000/2006 - Misura 1.7 / Linea A.